

TISCHSERIE



Zur Tischserie gehören von Piet Hein und Bruno Mathsson entworfene Super-elliptische™ und Super-zirkulare™ Tische sowie von Arne Jacobsen entworfene zirkulare, quadratische und rechteckige Tische. Die Anregung für den prominentesten Vertreter der Serie, den super-elliptischen Tisch, fand der Designer Piet Hein durch seine Lösung des Verkehrsproblems für den Sergels Torg in Stockholm: Einen superelliptischen Kreisel. Sein mathematischer Geist brachte diese geniale Form hervor. Diese Variante eines Ovals besaß attraktive Eigenschaften und wirkte in allen Größen harmonisch. Die nach einer Formel berechnete Form, die keine Enden aufweist, macht den super-elliptischen Tisch zu einem demokratischen Tisch, an dem alle ebenbürtige Positionen einnehmen. Bruno Mathsson und Arne Jacobsen leisteten einen Beitrag zum Gestelldesign aller Tische.



PIET HEIN (1905-1996)

Der rationale Idealist. Piet Hein war weder Architekt noch Möbeldesigner, sondern Philosoph, Dichter, Mathematiker u.a. Er schuf die Super-Ellipse als eine neue ovale Form für den Sergels Torg in Stockholm. In Zusammenarbeit mit dem schwedischen Designer Bruno Mathsson benutzte er diese Form später für die Tischserie der Super-Ellipse, deren Produktion Fritz Hansen 1968 aufnahm.

BRUNO MATHSSON (1907-1988)

Bruno Mathsson – in Schweden und international anerkannter Designer und Architekt. Als Fürsprecher einer durch Einfachheit, Schönheit und Eleganz geprägten Formensprache nutzte er diese Grundsätze auch für sein Möbeldesign. Mathssons Möbel waren Innovationen sowohl hinsichtlich der Technik als auch des Designs, und zu seinen Fertigungsverfahren zählte das Biegen von Schichtholz. Auch wenn seine Designarbeiten aus den 1930er und 1940er Jahren stammen, gehören seine Möbel zu den Klassikern unserer Zeit. In Dänemark entwarf er 1966 die Tischserie PH Super-Ellipse zusammen mit dem dänischen Designer Piet Hein.



ARNE JACOBSEN (1902-1971)

Die Kooperation zwischen Arne Jacobsen und Fritz Hansen geht auf das Jahr 1934 zurück, doch erst 1952 stellt sich mit der Ameise™ ein durchschlagender Erfolg ein. Daran schloß sich 1955 die Serie 7™ an, die Arne Jacobsens und Fritz Hansens Namen in das Buch der Möbelgeschichte einschrieb. Arne Jacobsen war als Architekt und Designer sehr produktiv. Für das Ende der 50er Jahre von ihm entworfene Royal Hotel in Kopenhagen schuf er auch das Ei™, den Schwan™, das Schwansofa™ und die Serie 3300™. Während den Bauten Arne Jacobsens geringere Wertschätzung zuteil wurde, gehören sein Möbeldesign und seine Gebrauchskunst zum nationalen und internationalen Erbe.

DESIGN

Piet Hein, Bruno Mathsson und Arne Jacobsen, 1968.

BESCHREIBUNG

Tischserie, entworfen von Piet Hein, Bruno Mathsson und Arne Jacobsen, hergestellt von Fritz Hansen.

Die Tischplatten bestehen aus einer 22 mm Spanplatte mit Beschichtung, die mit wenigen Ausnahmen in drei Ausführungen lieferbar ist: Kunststoff, Furnier und Linoleum. Die Kunststoffplatten sind in drei Farben erhältlich: schwarz, weiß und grau. Die Furnierplatten werden in Buche und Walnuss angeboten. Die Linoleumsplatte ist immer schwarz. Abhängig von der Tischform kann eines von drei Gestellen gewählt werden: Spannbeine (zwei Höhen) aus verchromtem Stahl, ein 4- oder 6-armiger Säulenfuß (in drei Höhen) aus satiniertem Aluminium mit satinverchromtem/verchromten Säulenrohr oder ein Shakergestell aus satiniertem Aluminium.

Die Tische sind in vielen verschiedenen Formen und Größen erhältlich. Die Serie besteht aus Couchtische, Ess-/Arbeitsische und Bartische.

GARANTIE

Auf Fabrikationsfehler (d.h. Werkstoffe und Konstruktion) an Standardwaren wird 5 Jahre Garantie gewährt. Von der Garantie ausgenommen sind besondere Lederarten und andere Stoffe, die auf Veranlassung des Kunden bestellt werden, sowie Produkte, die nach Kundenspezifikationen hergestellt werden. Gewöhnlicher Verschleiß und Schäden an Bezügen sind von der Garantie ausgenommen. Die Garantie für Peddigrohr und Leuchten gilt für 2 Jahre.

ERWEITERTE GARANTIE

Fritz Hansen bietet eine erweiterte Garantie an, wenn Sie Ihren Tisch online unter fritzhansen.com/MY-REPUBLIC registrieren.

Die Registrierung der ID-Nummer des Produkts hat spätestens drei (3) Monate nach dem Kaufdatum zu erfolgen, andernfalls wird die erweiterte Garantie nicht gewährt.

Garantiedauer:

5 Jahre auf: Lackiert Gestell, Erweiterungsplatte.

10 Jahre auf: Gestell, Tischplatte.

MODELLE & ABMESSUNGEN

Die Tischplatten sind in fünf Ausführungen lieferbar und lassen sich mit drei verschiedenen Gestellen kombinieren.

SUPER-ZIRKULARE TISCHE

L x B: 75x75 cm

A202/A602/A902: 4-armiger Säulenfuß, Höhe: 47/70/108 cm

L x B: 100 x 100 cm

A203/A603: 4-armiger Säulenfuß, Höhe: 47/70 cm

B603: Stahlspannbeine, Höhe: 70/72/(74) cm

L x B: 115 x 115 cm

A804: 6-armiger Säulenfuß, Höhe: 70 cm

B604: Stahlspannbeine, Höhe: 70/72/(74) cm

SUPER-ELLIPTISCHE TISCHE

L x B: 135 x 90 cm

B611: Stahlspannbeine, Höhe: 52/70/72/(74) cm

L x B: 150 x 100 cm

A812: 6-armiger Säulenfuß, Höhe: 72 cm

B612: Stahlspannbeine, Höhe 70/72/(74) cm

L x B: 170 x 100 cm

B616: Stahlspannbeine, Höhe: 72 cm

L x B: 180 x 120 cm

B613/B813: Stahlspannbeine, Höhe: 70/72/(74) cm

D413: Shakergestell, Höhe 72 cm.

L x B: 240 x 120 cm

B614: Stahlspannbeine, Höhe: 70/72/(74) cm

D614: Shakergestell, Höhe 72 cm

L x B: 300 x 130cm

D717: Shakergestell, Höhe: 72 cm

L x B: 420 x 140 cm

B615: Stahlspannbeine, Höhe: 72 cm

D615: Shakergestell, Höhe: 72 cm

AUSZIEHTISCHE

(Höhe/Länge/Breite)

B618: Stahlspannbeine: 72/150(250)/100 cm

B619: Stahlspannbeine: 72/180(300)/120 cm

B620: Stahlspannbeine: 72/170(270)/100 cm

ZIRKULARE TISCHE

Durchmesser 75 cm

A222/A622/A922: 4-armiger Säulenfuß, Höhe: 47/70/108 cm

Durchmesser 90 cm

A223/A623: 4-armiger Säulenfuß, Höhe: 47/70 cm

Durchmesser 120 cm

A825: 6-armiger Säulenfuß, Höhe: 72 cm

B625: Stahlspannbeine, Höhe: 70/72/(74) cm

Durchmesser 145 cm

A826: 6-armiger Säulenfuß, Höhe: 72 cm

B626: Stahlspannbeine, Höhe: 72 cm

QUADRATISCHE TISCHE

L x B 80x80 cm

A231/A631/A931: 4-armiger Säulenfuß, Höhe: 47/70/108 cm

B631: Stahlspannbeine, Höhe: 72 cm

LxB 140x140 cm

B639: Stahlspannbeine, Höhe: 72 cm

RECHTECKIGE TISCHE

L x B: 120x80 cm

B636: Stahlspannbeine, Höhe: 72 cm

LxB:140x80 cm

B637: Stahlspannbeine, Höhe: 72 cm

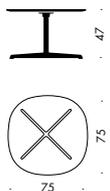




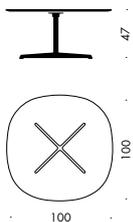
COUCHTISCHSERIE

- A202
- A203
- A222
- A223
- A231

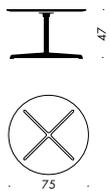
A202



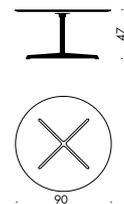
A203



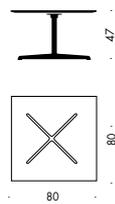
A222



A223



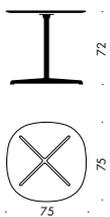
A231



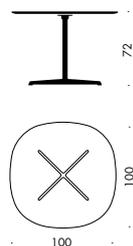
TISCHSERIE

- A602
- A603
- A804
- B603
- B604
- A622
- A623
- A825
- A826
- B625
- B626
- B636
- B637
- B638
- D438
- A631
- B631
- B639

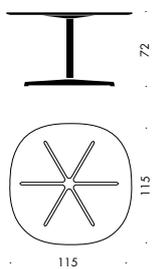
A602



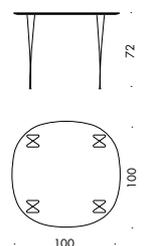
A603



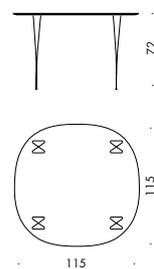
A804



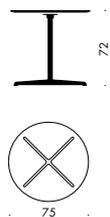
B603



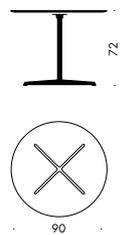
B604



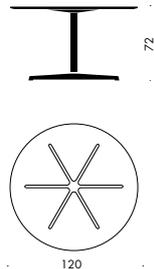
A622



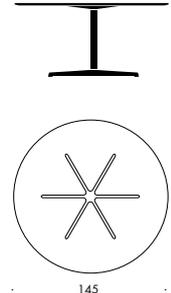
A623



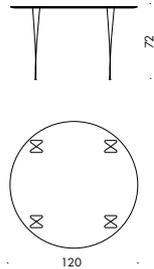
A825



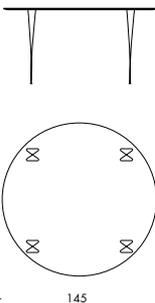
A826



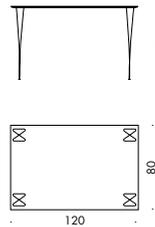
B625



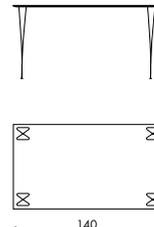
B626



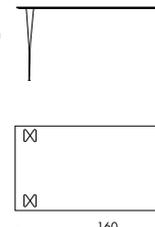
B636



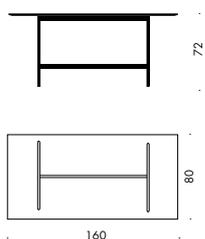
B637



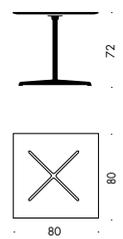
B638



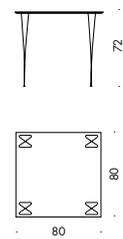
D438



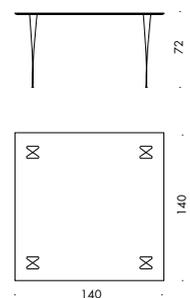
A631

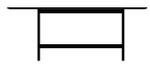


B631



B639





- TISCHSERIE
- A812
 - B611
 - B612
 - B616

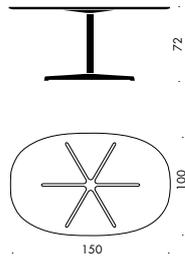
 - B613
 - B614
 - B617

 - B615

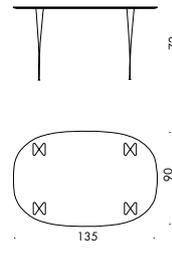
 - D413
 - D414
 - D717

 - D615

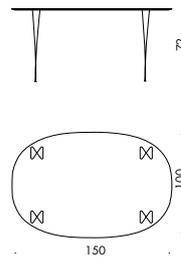
A812



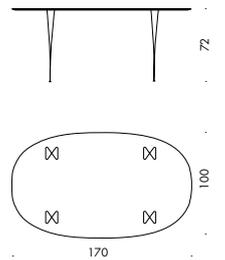
B611



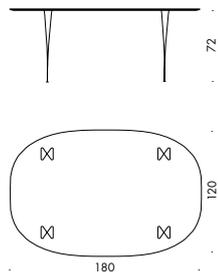
B612



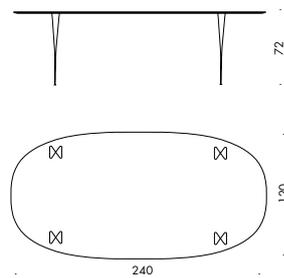
B616



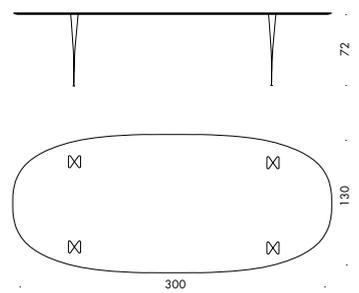
B613



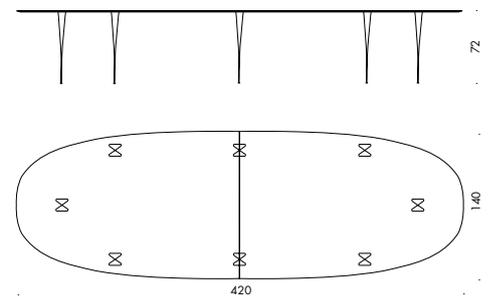
B614



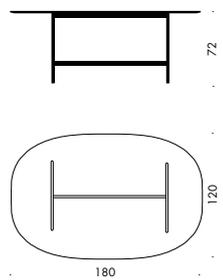
B617



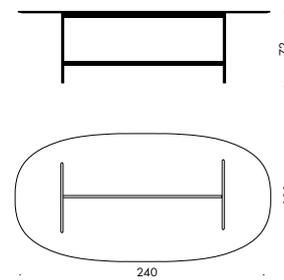
B615



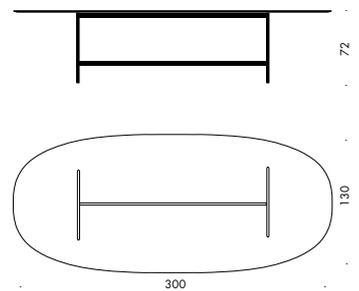
D413



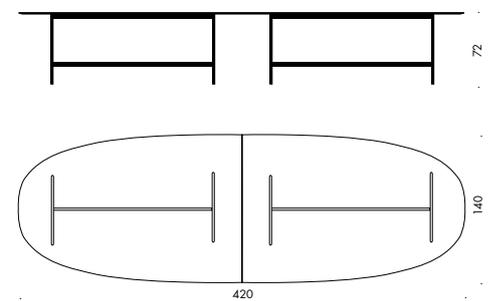
D614



D717



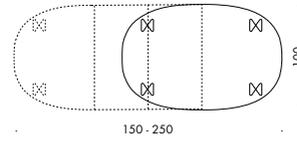
D615



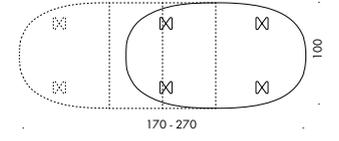


TISCHSERIE
 - B618
 - B620
 - B619

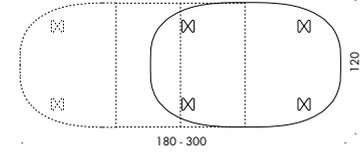
B618



B620

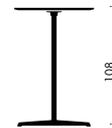


B619

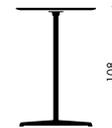


TISCHSERIE
 - A902
 - A922
 - A931
 - A2
 - A6
 - A8
 - A9
 - D4
 - D6
 - D7

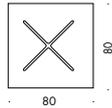
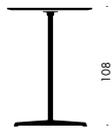
A902



A922



A931



TISCHGESTELLE
 - A2
 - A6
 - A8
 - A9
 - D4
 - D6
 - D7

A2



h. 47 cm

A6



h. 72 cm

A8



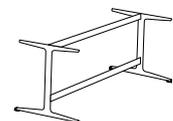
h. 72 cm

A9



h. 108 cm

D4/D6/D7



D4: l. 104 cm h. 72 cm
 D6: l. 150 cm h. 72 cm
 D7: l. 200 cm h. 72 cm

Fritz Hansen A/S ® - Diese Dokumentation und die darin vorkommenden Produkte und Bezeichnungen sind gesetzlich geschützt, u.a. durch das dänische Urheberrechtsgesetz, das dänische Markengesetz und das dänische Gesetz gegen den unlauteren Wettbewerb, und sie dürfen ohne die vorherige schriftliche Genehmigung der Fritz Hansen A/S nicht benutzt werden. Eine Verletzung der Rechte der Fritz Hansen A/S kann gerichtlich verfolgt werden.

HAUPTSITZ

DÄNEMARK - Allerød

SHOWROOMS

DÄNEMARK - Kopenhagen

GROSSBRITANNIEN - London

ITALIEN - Mailand

JAPAN - Tokio

NORWEGEN - Oslo

SCHWEDEN - Stockholm

USA - New York

